

COMUNICADO DE PRENSA

La Fundación CODERE presenta sus novedades editoriales sobre la industria del Juego de la mano de Aranzadi y el Instituto de Política y Gobernanza de la Universidad Carlos III (IPOLGOB)

“EL JUEGO EN ESPAÑA, HOY”

- El encuentro ha estado presidido por Rafael Catalá Polo, Secretario de Estado de Infraestructuras, Transporte y Vivienda del Ministerio de Fomento y miembro del patronato de la Fundación CODERE; José Antonio Martínez Sampedro, presidente de la Fundación CODERE, distinguidos invitados del sector y directores de los libros.
- Se han presentado las publicaciones: el Anuario del Juego, el Código del Juego (2ª Ed.) y En torno al juego de azar.

Madrid, 13 de febrero de 2012. Poner en orden y documentar la información sobre el reciente y cambiante sector del juego en España son las principales premisas por las que la Fundación CODERE, -organización sin ánimo de lucro creada con el fin de vertebrar y articular actividades orientadas al estudio, análisis, evaluación, desarrollo normativo y evolución de la industria del juego-, presentó ayer sus novedades editoriales en el Palacio de Cibeles de Madrid, en el Auditorio Caja de Música.

El encuentro, ha contado con la presencia de **Rafael Catalá Polo**, Secretario de Estado de Infraestructuras, Transporte y Vivienda del Ministerio de Fomento y miembro del patronato de la Fundación CODERE; **Fernando Prats Máñez**, director general de Tributos y Ordenación y Gestión del juego de la Consejería de Economía y Hacienda de la Comunidad de Madrid y **José Antonio Martínez Sampedro**, Presidente de la Fundación CODERE. En la mesa, también han estado presentes **Javier Moscoso del Prado**, presidente del Consejo de Redacción de Thomson Reuters Aranzadi y los directores de los libros **Alberto Palomar Olmeda**, Doctor en derecho, profesor de Derecho administrativo de la UC3M y **José Antonio Gómez Yañez**, Doctor en sociología y profesor de Sociología de la UC3M, de Aranzadi e IPOLGOB, respectivamente.

A través de las publicaciones presentadas vemos en perspectiva la lenta y necesaria transformación del Sector del Juego. Por un lado, el **Anuario del Juego en España**, realizado junto al **Instituto de Política y Gobernanza de la Universidad Carlos III (IPOLGOB)**, - a través del sello editorial **Estudios sobre Juego (esj)** de la Fundación CODERE-, presenta un interesante y completo recopilatorio sobre la evolución del sector desde una perspectiva económica y social, con datos desde 1977 e información segmentada por comunidades autónomas y provincias desde 2006.

El encuentro también ha profundizado sobre el análisis del contexto externo en el que se mueve el juego (apuestas, publicidad, agentes...), sin el que no se entendería el sector en sí mismo y que se recoge en **En torno al juego de azar**. También se ha presentado el **Código del Juego** (2ª ed.), una recopilación actualizada de la normativa del sector del Juego, ambos de la editorial **Aranzadi**.

En el discurso de apertura, **José Antonio Martínez Sampedro**, presidente de la Fundación CODERE, reflexionó sobre la situación de “revolución” y cambios que está viviendo el Sector del Juego. Asimismo destacó que *“es necesario que el sector y su regularización se articulen y se desarrollen correctamente”*.

Por su parte, **Fernando Prats Máñez**, director general de Tributos y Ordenación y Gestión del juego de la Consejería de Economía y Hacienda de la Comunidad de Madrid, habló sobre el nuevo rumbo del sector en un futuro relativamente próximo. En su opinión, *“la tendencia que se ve claramente es la desregulación, siguiendo el modelo de la Ley Estatal del Juego”*. Además, comentó que *“la función del regulador no es configurar el negocio - esto le corresponde a los empresarios del juego-, sino que su función es proteger al jugador y dar derechos. Por eso, nuestra regulación se podrá dividir en tres partes: una regulación de derechos y garantías del jugador, una regulación de requisitos técnicos de las plataformas y lo que se conoce como la regulación del juego, que cederá a los operadores los mecanismos de los distintos juegos”*.

Precisamente, en relación al futuro de la Industria en España, **Rafael Catalá Polo**, Secretario de Estado de Infraestructuras, Transporte y Vivienda del Ministerio de Fomento y miembro del patronato de la Fundación CODERE, ha destacado la labor de la Fundación CODERE en el impulso del conocimiento asociado y de creación de opinión, desarrollando líneas de actuación que permiten la reforma del Sector del Juego. Además, Catalá Polo comentó *“Hay que mirar con optimismo los años próximos. Creo que el sector mantendrá un desarrollo constante. Vamos a asistir a un periodo de recuperación económica y del consumo, de nuevas modalidades y ofertas del juego, y la Fundación CODERE va a acompañar al sector, a los profesionales y a las administraciones públicas en este proceso”*.

El Anuario del juego en España: Una obra que dimensiona la Industria del Juego

El juego ha padecido, como otros sectores, el impacto de la crisis -que se ha visto reflejado en el descenso del empleo o las cantidades jugadas-, entre otros aspectos. De hecho, en 2011, el “juego real” (las cantidades jugadas menos los premios) ha descendido desde 2008 un 15,7%, alcanzando 9.614 millones de euros. A pesar de ello, el nuevo entorno ha impulsado la modernización de algunas modalidades del juego a través de la tecnología -en el caso del bingo- o el impulso de la oferta de las apuestas deportivas, o el juego online, que han contribuido a una evolución del sector.



Para los autores del libro, *“el anuario trata de ordenar y ofrecer una información transparente sobre el sector, sistematizando una visión del juego como industria”*

El **Anuario del Juego en España** ofrece una completa visión de este importante sector, que representa el 2,6% del PIB y emplea directa e indirectamente a alrededor de 170.000 personas. La publicación también recoge la importante aportación de este sector a la sociedad a través de impuestos sobre el juego, de sociedades, sobre la Renta de los empleados, tasas y cotizaciones sociales, etc. que asciende a más de 7.000 millones de euros (sin contemplar el IVA pagado a proveedores que el sector no puede repercutir a sus clientes).

Hasta ahora, la información sobre el juego en España ha estado dispersa en distintas publicaciones y muchos datos sobre el sector permanecían ocultos. El objetivo para

los responsables del libro era documentar y compilar datos plurales de diferentes organismos públicos, organizaciones, patronales del juego, asociaciones, medios de comunicación, empresas, y completarlo con encuestas y entrevistas a expertos que han permitido arrojar luz y dar transparencia al sector del juego.

Actualidad legal y el contexto del juego en España

En el encuentro también ha comentado el contenido de otras publicaciones centradas en la actualidad legal del juego y la normativa, así como el entorno que rodea a este sector, sus diferentes agentes y desarrollo y comportamiento dentro de esta industria.

La segunda edición del **Código del Juego**, de Rafael Andres Álvarez y Alberto Palomar, consigue consolidar y actualizar el mundo legal del juego en España recuperando las novedades online, las reglas de un gran número de juegos de azar, e incorporando las distintas disposiciones europeas, estatales y autonómicas.

En ese aspecto, a través de **En torno al juego de azar**, de Alberto Palomar Olmeda, también de la ed. Aranzadi, se consiguen desentrañar algunas cuestiones -de gran actualidad- como la situación de competencia desleal de los operadores del juego en España, un interesante y arduo proceso hacia la transparencia y legalidad del juego. Además, el libro también desarrolla las particularidades de las apuestas deportivas y distintas pruebas con animales, las licencias de apertura de locales de juego o la protección de menores en la legislación del juego, aspectos de gran relevancia que conforman algunas de las peculiaridades del negocio que, por primera vez, se reúnen y agrupan permitiendo comprender la complejidad de esta industria en nuestro país.

A través de estas publicaciones, la Fundación CODERE pretende transmitir a la sociedad una imagen fiel del Juego de Azar como una actividad económica de relevancia en España, impulsando el estudio, el análisis, la transparencia y la seguridad jurídica en esta materia.

Fundación CODERE

La Fundación CODERE es una organización sin ánimo de lucro creada con el fin de vertebrar y articular actividades orientadas al estudio, análisis, evaluación, desarrollo normativo y evolución de la industria del juego.

Estudios sobre Juego (esj) es un sello editorial de la Fundación Codere en el que se publican trabajos de investigación sobre la gestión y regulación del Juego de Azar. Su objetivo es convertirse en un referente en la reflexión y análisis de esta actividad, sistematizando sus variables económicas y sociales. Pretende facilitar a las administraciones públicas y operadores de juego, a los estudiosos y a la opinión pública en general la información necesaria para conocer, planificar y gestionar una opción de entretenimiento que cada vez alcanza mayor importancia en nuestra sociedad y que con Internet ha desbordado ya las fronteras nacionales.

Sobre IPOLGOB

El Instituto de Política y Gobernanza (IPOLGOB) es un centro propio de la Universidad Carlos III, creado en el 2005, que presenta una importante trayectoria de actividades de investigación y de innovación científica, así como de formación de directivos a través de sus programas de postgrado.

Aranzadi

Thomson Reuters Aranzadi ofrece soluciones globales para profesionales con el objetivo de cubrir todos sus procesos de trabajo. Esta empresa líder en el sector jurídico, desde su nacimiento en 1929, ha dado muestras de su excelencia y reconocido prestigio en el ámbito legal, dando seguridad y acompañando al profesional en todo momento. La compañía ofrece una gran oferta de soluciones globales para profesionales, en la creencia de que una continua mejora a través de Internet consolida su liderazgo del mercado español. Aranzadi incorpora funcionalidades orientadas a la facilidad de uso, haciéndolo de manera continua, con un constante desarrollo de productos y servicios nuevos que ayudan en su trabajo a los operadores jurídicos.

El Grupo CODERE

CODERE es una multinacional española, referencia en el sector del juego privado en Europa y Latinoamérica, con más de 20.000 empleados, que cotiza en Bolsa en España y gestiona más de 56.833 puestos de máquinas, 186 salas de juego, 3 hipódromos y 1.300 puntos de apuestas en Argentina, Brasil, Colombia, España, Italia, México, Panamá y Uruguay, y desarrolla juegos por Internet en Italia, donde dispone de licencias válidas al efecto.

Dirección de Comunicación

comunicacion@codere.com

Telf.: + (34) 91 354 28 26

NOTA: Más información disponible en www.codere.com